**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Оренбургской области ‌‌**

**‌****Муниципальное образование Первомайский район‌**​

**МБОУ "Шапошниковская СОШ"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| РАССМОТРЕНОЗам.директора по ВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А.КомиссароваПротокол №от « » августа 2023 г. |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.КоробковаПриказ №от «30 » августа 2023 г. |

***Программа внеурочной деятельности***

***по общекультурному направлению для обучающихся***

***1-4 классов***

***«Творческая мастерская»***

Форма организации внеурочной деятельности - добровольное объединение детей

**2023 год**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

**Актуальность данной программы** состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

* быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
* быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

**Актуальность  программы** «Творческая мастерская» в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом  деятельности.

**Цель**: создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

**Задачи:**

* Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
* Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес к истории родного края;
* Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
* Содействовать формированию всесторонне развитой личности.
1. **Результаты освоения программы**

**Личностные универсальные учебные действия**

**У учащегося будут сформированы:**

* широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
* адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

*учащийся получит возможность для формирования*:

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Учащийся научится:***

* принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
* учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия;
* вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* проявлять познавательную инициативу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
* использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
* высказываться в устной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте;
* обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
* устанавливать аналогии;
* проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

* понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
* контролировать действия партнера;
* владеть монологической и диалогической формами речи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Предметные универсальные учебные действия**

* знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
* строго соблюдать правила безопасности труда;
* самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
* определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
* расширят знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
* самостоятельно изготовлять изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
* экономно и рационально расходовать материал.
1. **Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов внеурочной деятельности**

**1 класс (33 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Количество** **часов** |  **Содержание** | **Основные виды внеурочной деятельности учащихся** | **Формы организации занятий** |
| Работа с природным материалом  | 4 | Вводное занятие. ТБ. Рассказ о флористике. Природе родного края. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев. | -Знакомство с правилами ТБ при работе с природным материалом;-Сбор различных природных материалов;-Изучение правил просушивания и хранение природных материалов;-Самостоятельное выполнение разметки для отделки изделия. | Занятие-путешествие. Экскурсия в природу.Творческая деятельность. Практическая работа. |
| Работа с бумагой и картоном  | 10 |  Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Елочка. Колокольчик. Подсолнухи. Аппликация с бумажными петлями. «Ромашка». Жар – птица. Пластичная полоска «Мишка». Аппликации из бумажных комочков «Петушок». | - Создание эскиза аппликаций;-Создание оригинальных аппликаций и игрушек из бумаги;-Оформление изделия по собственному желанию. | Практическая работа.Игра. Творческая деятельность. |
| Работа с пластичными материалами  | 11 | Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Знакомство с тесто пластикой. Правила техники безопасности. Осьминожка. (Лепка элементов изделия). Сушка и окрашивание теста. (Оформление изделия). Бусы. Солонка «Уточка». Брелок «Человечек».  | -Изготовление декоративных игрушек по образцу;-Знакомство с видами работы с пластилином и соленым тестом;-Использование приемов работы с пластилином;-Оценивание работы по заданным критериям. |  Практическая работа с элементами творчества. |
| Работа с бросовым материалом  | 8 | Игрушки из катушек. Тигренок из коробки. Панно «Апельсиновый букет». Крокодил и Тигренок из коробочек. | -Создание эскиза;-Выбор материала для изготовления самому или с помощью руководителя;-Использование элементов художественного творчества;-оформление изделия при помощи красок. | Экскурсия в природу. Практическая работа с элементами творчества. |

**2 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Количество** **часов** | **Содержание** | **Основные виды внеурочной деятельности учащихся** | **Формы организации учебных занятий** |
| Работа с природным материалом | 7 | Вводное занятие. Правила ТБ. Цветы в вазе из арбузных и дынных семечек. Львенок из крылаток. Поздравительная открытка из семян. Лесная полянка. | -Повторение правил ТБ при работе с природным материалом;-Сбор материала для поделок;-Составление тематической композиции, эскиза;-Выбор материала для изготовления, исходя из его назначения;-Изготовление аппликаций из природного материала. |  Игры с элементами творчества. Практическая работа. Экскурсия. |
| Работа с бумагой и картоном | 9 | Аппликация «Осень» (обрывание).Технология выполнения поделок из конуса. «Буратино». Самоделки из бумаги и картона «Медвежонок». «Птица». Волшебный шар «Снеговик». Геометрическая мозайка «Петушок». | -Выполнение разметки деталей по шаблону;-Контроль и корректировка своей работы;-Оценивание качества работы, сравнение ее с другими работами. | Практическая работа. |
| Работа с пластичными материалами | 8 | Волшебный колокольчик. Конфетница. Рамка для фото. Шкатулка. | -Работа с пластилином, соленым тестом;-Организация рабочего места;-Оформление изделия по желанию, замыслу;-Самостоятельное составление плана работы. | Развлекательные игры.Практическая работа. |
| Работа с бросовым материалом | 10 |  Ландыши и колокольчики из пластиковых бутылок. Мозаика из скорлупы «Звездное небо». Робот из коробок. Боевая техника из пенопласта. | -Самостоятельное составление плана работы;-Оформление изделия;-Подбор материала для работы;-Оценивание своей работы. | Интеллектуальные игры. Практическая работа. |

**3 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название разделов** | **Количество****часов** | **Содержание** | **Основные виды внеурочной деятельности учащихся** | **Формы организации учебных занятий** |
| Работа с природным материалом  | 5 | Вводное занятие. ТБ. Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты. Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. Кораблик из крупы. Аппликация собачки из крупы. | Постановка цели занятияСамостоятельное составление тематической композиции;Оценивание своей работы и работы товарищей;-Анализ предлагаемых заданий. | Практическое занятие. |
| Работа с бумагой и картоном  | 10 |  Геометрическая мозайка: Черепаха. Кошка. Собачка (оригами). Цветы. Снегири на ветке. Птичка (витая спираль). Новогодняя игрушка. | Контроль своей деятельности ;Создание занимательных игрушек из бумаги разными способами (обрывания, складывания, скатывания, вырезания из гладкой и гофрированной бумаги);Использование конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий. | Мини-соревнования «Чья поделка лучше».Практическая работа. |
| Работа с пластичными материалами  | 6 |  Кашпо. Карандашница «Божья коровка». Колье с рыбкой. | Подготовка пластичного материала к работе;Работа с эскизом;Оформление поделок, миниатюр;Общее представление о росписи на изделиях;Различные образцы росписи. | Практическая работа.Кинозал. |
| Работа с бросовым материалом  | 13 |  Панно «Цветы из ленточек». Улитка из ниток. Мозаика из яичной скорлупы. Поделки из яйца. Поделки из макарон. Поделки из коробочек «Собачка». | Практическая деятельность;Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцам и рисункам;Подбор соответствующих материалов и инструментов  | Игра.Творческая деятельность. Практическая работа. |

**4 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название разделов** | **Количество** **часов** | **Содержание** | **Основные виды внеурочной деятельности** | **Формы организации внеурочной деятельности** |
| Работа с природным материалом  | 4 | Вводное занятие. ТБ. Сова из крупы. Подсолнух (семена, крупа, горошины перца). Мишка из цепких растений. | Выполнение работы по самостоятельно составленному плану;Конструктивные доработки;Осуществление технологических операций. |  Практическая работа. Экскурсия в природу. |
| Работа с бумагой и картоном  | 12 | Композиция «Полет бабочек» Пушистый шарик. Зайчонок (бумажные комочки). Веточка( витая спираль). Новогодние игрушки: Лисенок. Клоун.(конус)  | Выполнение своей художественно-практической деятельности в соответствии с собственным замыслом;Подбор наиболее рациональных технологических приемов изготовления изделий;Аргументация своей точки зрения по отношению к выполненной работе | Проект. Практическая работа. |
| Работа с пластичными материалами | 10 |  Веселый зоопарк. Зебра. Павлин. Картина из пластилина «Мой дед победитель». | Практическая деятельность в соответствии с целью и задачами;Моделирование изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;Самоконтроль качества выполненной работы. |  Проект. Практическая работа. |
| Работа с бросовым материалом | 8 | Панно из карандашных стружек. Букет для мамы. «Веселые человечки»( брелок для ключей) Мозайка из яичной скорлупы «Звездное небо».Поделки из макарон. | Разная техника выполнения и виды работ;Приемы безопасного и рационального труда;Самоконтроль выполненной работы. | Использование Интернет ресурсов. Практическая работа.Творческая деятельность. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название разделов** | **Количество часов по классам** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  | Работа с природным материалом  | 4 | 7 | 5 | 4 |
|  | Работа с бумагой и картоном  | 10 | 9 | 10 | 12 |
|  | Работа с пластичными материалами  | 11 | 8 | 6 | 10 |
|  | Работа с бросовым материалом  | 8 | 10 | 13 | 8 |
|  | **ИТОГО:** | **33** | **34** | **34** | **34** |

 **Календарно-тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во****часов** | **Дата** |
|  | **Работа с природным материалом 4 ч.** |
| 1. | Вводное занятие. Правила ТБ. | 1 |  |
| 2. | Рассказ о флористике, природе родного края. | 1 |  |
| 3. | Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. | 1 |  |
| 4. | Изготовление животных из листьев. | 1 |  |
|  | **Работа с пластичными материалами (соленым тестом, пластилином) 11 ч.** |
| 5. | Рассказ о глине и пластилине. | 1 |  |
| 6. | Лепка простых по форме овощей и фруктов ( по образцу) | 1 |  |
| 7. | Знакомство с тестопластикой. Правила ТБ. | 1 |  |
| 8-9 | Осьминожка (Лепка элементов изделия. Сушка и окрашивание теста. Оформление изделия) | 1 |  |
| 10-11 | Бусы. | 2 |  |
| 12-13 | Солонка «Уточка». | 2 |  |
| 14-15 | Брелок «Человечек». | 2 |  |
| **Работа с бумагой и картоном10 ч.** |
| 16. | Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. | 1 |  |
| 17. | Ребристые игрушки. Елочка. | 1 |  |
| 18. | Колокольчик. | 1 |  |
| 19. | Пушистый шарик. | 1 |  |
| 20. | Подсолнухи. | 1 |  |
| 21. | Аппликация из бумажных комочков. Петушок. | 1 |  |
| 22. | Аппликация с бумажными петлями. Ромашка. | 1 |  |
| 23-24 | Жар-птица. | 2 |  |
| 25. | Пластичная полоска. «Мишка». | 1 |  |
| **Работа с бросовым материалом 8ч.** |
| 26. | Ваза для сухих цветов. | 1 |  |
| 27. | Игрушки из катушек. | 1 |  |
| 28-29 | Тигренок из коробки. | 2 |  |
| 30. | Крокодил из коробочек. | 1 |  |
| 31-32 | Панно «Апельсиновый букет». | 2 |  |
| 33 | Итоговое занятие. Выставка лучших работ. | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во****часов** | **Дата** |
| **Работа с природным материалом 7 ч.** |
| 1. | Вводное занятие. Правила ТБ с режущими предметами. | 1 |  |
| 2. | Цветы в вазе из арбузных и дынных семечек. | 1 |  |
| 3-45-67 | Львенок из крылаток.Поздравительная открытка из семян .Лесная полянка. | 221 |  |
| **Работа с бумагой и картоном9 ч.** |
| 8-9 | Аппликация «Осень» ( обрывание) | 2 |  |
| 10-11 | Веселый конус. Поделка для мамы. Буратино. | 2 |  |
| 12-13 | Самоделка из бумаги и картона. Птица. | 2 |  |
| 14 | Медвежонок. | 1 |  |
| 15 | Волшебный шар. Снеговик. (Новогодняя игрушка) | 1 |  |
| 16 | Геометрическая мозайка. Петушок. | 1 |  |
| **Работа с пластичным материалом 8 ч.** |
| 17-18. | Конфетница. | 2 |  |
| 19-20 | Волшебный колокольчик. | 2 |  |
| 21-22 | Рамка для фото. (Подарок для папы). | 2 |  |
| 23-24 | Шкатулка. (Подарок к 8 Марта) | 2 |  |
| **Работа с бросовым материалом 10 ч.** |
| 25 | Робот из коробок. | 1 |  |
| 26-27 |  Ландыши из пластиковых бутылок. | 2 |  |
| 28-29 | Звездное небо (Мозайка из яичной скорлупы). | 2 |  |
| 30-31 | Боевая техника из пенопласта. | 2 |  |
| 32-33 | Колокольчик из пластиковой бутылки. | 2 |  |
| 34 | Итоговое занятие. Выставка работ. | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во****часов** | **Дата** |
| **Работа с природным материалом 5ч.** |
| 1. | Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем). | 1 |  |
| 2. | Беседа о цветах «В царстве цветов». Учимся составлять букеты.  | 1 |  |
| 3. | Божья коровка из скорлупы грецкого ореха. | 1 |  |
| 4. | Кораблик из крупы. | 1 |  |
| 5. | Аппликация собачки из крупы. | 1 |  |
| **Работа с бумагой и картоном 10 ч.** |
| 6 | Геометрическая мозайка. | 1 |  |
| 7. | Черепаха. | 1 |  |
| 8. | Кошка. | **1** |  |
| 9. | Собачка (оригами). | 1 |  |
| 10. | Цветы. | 1 |  |
| 11-12 | Снегири на ветке. | 2 |  |
| 13-14 | Новогодняя игрушка. | 2 |  |
| 15. | Птичка (витая спираль). | 1 |  |
| **Работа с соленым тестом, пластилином 6 ч.** |
| 16-17. | Кашпо. | 2 |  |
| 18-19 | Карандашница « Божья коровка». | 2 |  |
| 20-21 | Колье с рыбкой. | 2 |  |
|  |  Работа с бросовым материалом | 13 |  |
| 22-23 | Панно «Цветы из ленточек». | 2 |  |
| 24-25 | Улитка из ниток. | 2 |  |
| 26-27 | Мозайка из яичной скорлупы. | 2 |  |
| 28-29 | Поделки из яйца. | 2 |  |
| 30-31 | Поделки из макарон. | 2 |  |
| 32-33 | Поделки из коробочек «Собачка». | 2 |  |
| 34 | Итоговое занятие. Выставка лучших работ. | **1** |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем.** | **Кол-во****часов** | **Дата** |
| **Работа с природным материалом 4 ч.** |
| 1. | Вводное занятие (вводный инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем). | 1 |  |
| 2. | Сова из крупы. | 1 |  |
| 3. | Мишка из цепких растений. | 1 |  |
| 4. | Подсолнух (семена, крупа, горошек перца). | 1 |  |
| **Работа с бумагой и картоном12 ч.** |
| 5-6 | Подарок Учителю. Композиция «Полет бабочек». | 2 |  |
| 7-8 | Пушистый шарик (бумажные комочки). | 2 |  |
| 9-10 | Подарок для мамы. Зайчонок (бумажные комочки). | 2 |  |
| 11-12 | Веточка (витая спираль). | 2 |  |
| 13-14 | Новогодние игрушки (конус). Клоун. | 2 |  |
| 15-16 | Лисенок (конус). | 2 |  |
| **Работа с бросовым материалом 8 ч.** |
| 17-18 | Панно из карандашных стружек. | 2 |  |
| 19-20 | Букет для мамы. | 2 |  |
| 21-22 | Веселые человечки. Брелок для ключей папы. | 2 |  |
| 23-24 | Звездное небо. Мозайка из яйчной скорлупы. | 2 |  |
| **Работа с пластичными материалами (пластилин, соленое тесто) 10 ч.** |
| 25-26 | Зебра. | 2 |  |
| 27-28 | Павлин. | 2 |  |
| 29 | Веселый зоопарк. | 1 |  |
| 30-31 | Картина из пластилина. Мой дед победитель. | 2 |  |
| 32-33 | Поделки из макарон. | 2 |  |
| 34 | Оформление выставки (заключительное занятие). | 1 |  |